

故宮週刊

培基



明太祖像 (南薰殿歷代帝王像之一)



明洪武御筆釋文 (續)

大明皇帝勅諭、元忠臣蠻子哈刺章曰、人臣禦災捍患者、列於方冊、至今耿耿、實非一人、凡大德之君、忠孝之上、誦之於几、按之於掌上、無不惕然而感激、目之於亂臣賊子、無不切齒忿恨、二者之爲、感動神人、其福臻禍至、每各膺之、今爾二臣克於推嗣繼元之後、上格

皇天、下攸人事、雖歷古至今忠臣義士、與爾肩者、而有數焉、茲惟爾忠、甚爲爾休、帖木哥旋傳朕至意、爾輩善事爾君、毋擅君柄、則天休爾躬、臣忠畢矣、故茲勅諭、想宜知悉、

諭占巴國王使臣、自占巴回、備言王之情狀、一切作爲、甚非子孫之福、實造子孫之禍、何以見子孫之禍、蓋爲王年已高大、從然有壽、能延幾年、如今與諸國王結爲讎恨、他日王年十分高大、恐諸王子不如王、爲國之災難甚非小小、王但

知克勝安南以爲已能、不知安南加兵占巴、致上天之鑒占巴、復恨安南受辱、國破人流、且兼失地、皆天之所以、今王必倚兵象之強、將有不強之日、何以見敗拜於後、北有安南之敵、南有真臘爪哇之隙、更且肆侮於我、前所進之象、以不才之稱爲至寶、羣象雖進不堪用、所進舞女者以樂器論、皆非全部、況諸婦人入皆濫吳、是其侮之甚歟、王地海濱諸國、使者航海必由之所、王擅敢拘人之使、收留諸國罪者、爲諸國之患、如或不悛、諸國合兵、未審王戰爭果何爲之力也、且如進人口頭正之說、以小是大、古至于今、禮之常者也、小邦安索取於上、若以小事大之誠、有所成於上則爲之嘉、豈冒瀆於上者、前者、王子至京、朕待以殊禮、及其歸也、視使者如驕人、此以小事大之誠乎、今命某運王使者歸、索象若干、人若干、以信往來之好、

(未完)

前定主顧不可代現金、不再補加以示優待

利利公司文獻部

宋 朱 熹 書 (宋賢書翰之一) (小傳詳前)

朱文公

正月廿。去。長。吾。拜

教授。王。生。先。福。不。奉

由。師。往。良。深。生。春。和。至。惟

誦。畫。多。作

尋。後。至。社。去。意。晚。多。難。主。勝。自。有。孝。如。成

此。痛。吾。堪。步。何

永。帝。力。必。能。堪。堅。足

步。前。此。再。上。計。步。乃。也。以。黃。皆。主。門

學。中。規。繩。盡。法。深。滋。部。懷。甚

要。多。自。用。尊。初。勉。一。使。知。家。理。惜。月。一。序。不。枉。費

鈴。鍵。也。向。名

經。由。主。門。陳。才。仰。觀。者。君。弟。而。海。近。方。相。訪。去。以。承

清。石。美。意。多。利。去。如。其。美。事。慨。然。無。念。所。有。以。助。其

後。以。一。美。事。也。今。欲。便。與。君。交。多。人。奉。和。不。害

感。至。有。事

中。報。一。日。其。便。以。事。事。生。意。不。暇。字。及。台。意。多。美

以。時。自。愛。多。雲。黃。禮。亦。不。宜。主。經。一。事。行

江月松風集校勘記 (續)

本院藏原鈔本用四庫本、海寧錢氏刻本同校

送極元講師主四明

〔衣〕 禪月照白蓮華 錢本四庫本〔夜〕

明 惺 格 山 水 畫 冊 之 九 (小傳詳前)

雲濤軒為吳孟師作

鍾鼎〔篆〕輕一羽 四庫本鍾鼎〔旂常〕輕一羽錢本鍾鼎〔軒〕〔篆〕輕一羽

惺西山猿

更約他〔生〕獻玉環 四庫本〔山〕〔談

題廣微天師昇龍圖

安得攀轡過〔洞〕庭 四庫本〔紫〕

題節婦呂氏傳後 又序

(接第三版)



何靈溪山有此春二風不度馬
舵塵洞門若遣飛雲入會面
花點一問津

書堂翦燭魚此篇次日展攬詩句似
與此境縣合因題後幅



中日交涉刻正為吾國生死存亡關鍵各界人士搜集此項史料用資

明 藍 瑛 山水 (小傳詳前)



明 項 元 汴 畫 蘭 竹 (小傳詳前)



之書現自光緒元年... 每册定價六角 郵費加一 (特價五角五月底爲限)

人死兵戈者十「七八」 四庫本「八九」
烏繞越南枝 四庫本「鳥」

卷四

杭學初正講座至美之

訓詁「陋」王鄭 四庫本「過」誤

「齊」肆諸生泳 四庫本「業」肆諸生深 錢本齊諸生泳

獨恰弊貂蘇衆「拔」飯牛甯 四庫本「援」

輿歸「旦評國」 四庫本南歸「月旦評」

蒼生慰懸「盤」 四庫本「磬」

風水二洞

垂巖出水「」渠渠 四庫本垂巖出水「水」渠渠錢本垂巖出水

「更」重渠

宵漁燈映「並」山村 四庫本「寄」誤

定山早行

謝靈運詩有曰定山緬「雲」霧 四庫本面「雪」霽

(未完)

繪事雜錄(續)

東楚湯君載畫鑒(續)

文與可竹、真者甚少、平生止見五本、僞者三十本、
往見張受益古齊泥壁屏上、倒垂枝上題、熙寧二年、
己酉冬至日、巴郡文同與可戲墨、皆相似、後見絹畫三本、一如此
題、筆墨皆相似、天地間未見者尚多、豈與可一日間能作此數本耶、
然真僞一見自可辨、

東坡先生、文章翰墨、照耀千古、復能留心墨戲作墨竹、師文與可枯
木奇石、時出新意、僕生平於其誦黃州時、於路逢民家雞枏家牢間、
有紫竹木石、因圖其狀、作木葉亦細紋其縷、及在秘監見拳石老樹巨
壑海松二幅、奇怪之甚、墨竹凡見十四卷、大抵寫意、不求形似、僕

曾收枯木

竹石圖、

上有元章

詩、今

爲道士黃

可玉所有

矣、亦奇

品也、

(未完)



元 趙 孟 頫 重 江 疊 嶂 圖 卷 (吳寬題) (小傳詳前)

長江滔：向東瀉憶昔扁舟順
流下慈悲閣前浪花白兩岸青

山似奔馬蒹葭楊柳風颭：江

行六月疑深秋歸來已星十年

事看畫偶然思舊游水聲

樹色非耶是仍見山腰隱高寺

赤岸滄洲香霽間只尺悠然

却愁思苔溪影落鷗波亭

王孫弄筆何曾傳北來戎

馬暗江汧千古遺恨歸東溟

延陵吳寬觀

李兵曹所藏題



景洲

烟雲寶笈成扇目錄 (續)
崇明陳樸畫江村圖一柄朱漆竹十六股圓端
崇明葛應典書五言律

明 張 翥 山 水 扇 (小傳詳前)



泥金葉、一面着色畫江村塢影、上方楷書款、甲子初夏陳樸、計二行、印一、陳樸之印、白朱文、又
、乾隆御覽之寶、一面行草書十九行、五言律二首、款、右虎丘二首、葛應典、印二、應典私印、字
貞白、均白文、

崇明陳樸山圖一柄朱漆竹十八股方端

薛明益書七言律

泥金葉、一面着色畫溪山環抱、江村雨
意、一老策杖詩、左上楷書題、山纔
好處行還倦、詩未成時雨早催、癸酉秋
仲陳樸、計四行、印一、陳樸之印、白
文、又、乾隆御覽之寶、一面草書二十
二行、七言律一首、款、書似昭蘇詞丈
正之、薛益、印二、薛氏虞卿、廣文先
生均朱文、 (未完)

孤本名劇

鼎峙春秋 (續)

第五十九齣 自門就戮 (續)

(李) 應作帶呂布張遼陳宮從上場門上曹洪等白 呂
布陳宮張遼帶到、(曹操喝科白) 呂布賊子、
你也有今日麼、(呂布白) 容呂布口伸一言、
死而無悔、(曹操白) 你何有話說、(呂布白)
明公最忠者、呂布也、布今已服矣、倘賜
全生令布為將、天下不難定也、(曹操看劉
備作不語呂布白) 劉使君你為坐上客、我為帳
下廚、能無一言以相寬乎、(曹操白) 使君、
我欲援其縛而用之、(劉備白) 豈不見丁建陽
董卓之事乎、(曹操白) 使君言之有理、
羣刀手拿去斬了、(呂布怒科白) 哇、我把你
這大耳兒、如此無情、不記帳門射戟救你
性命之功、真乃大奸雄也、(李) 應作推呂布從
下場門下關刀科作持呂布首級仍從下場門上作獻首級
科曹操白 帶陳宮過來、(四將宣作帶陳宮見科曹
操白) 公臺、別來無恙、(陳宮白) 汝心術不正
、吾故棄汝、(曹操白) 吾心不正、公又奈何
獨事呂布、(陳宮白) 布雖無謀、不似你詭詐
奸險、(曹操白) 公自謂足智多謀、今竟何如
、(陳宮白) 恨不用吾言、若用吾言、必不
被擒也、(曹操白) 今日之事當如何、(陳宮白)
有死而已、(曹操白) 公如是、奈公之老母妻
在於明公耳、吾身既被擒、請即就戮、並無掛念、
(未完)

本刊材料宏富精美有口皆碑不煩辭費茲自一百三十一期起愈益改進由一
故宮印刷所承印特選端典選行最上等米色銅版紙裝美觀由墨加工精製一
華有總經理